

# A Catedral de Nossa Senhora de Chartres

Portuguais

*De todas as grandes catedrais, verdadeiras Bíblias de Pedra, a arquitectura, os vitrais e o santuário de Nossa Senhora de Chartres são uma verdadeira obra de arte. Inscrita em 1979 no Património Mundial, é um Alto Exponente do Cristianismo.*

## Algumas datas :

\* **Século IV** : Pensa-se que a primeira catedral galo romana seja desta época, mas não há vestígios arqueológicos.

\* **Século VI** : Construção duma catedral merovíngia da qual restam vestígios no coro.

\* **Século VIII** : Em 743 Hunald, Duque da Aquitânia, mandou destruir esta catedral. Foi construída outra no mesmo sítio.

\* **Século IX** : Esta última catedral foi incendiada em 858 na altura da invasão dos Vikings. Reconstrução duma nova catedral de estilo carolíngio com uma cripta (chamada «Saint Lubin»).

\* **1020** : Após um incêndio, o bispo Fulbert inaugurou o início das obras da catedral românica, uma das mais prestigiosas da Europa, da qual resta hoje em dia a igreja chã que mede 220 metros de comprimento (a maior de França).

\* **1194** : No dia 10 de Junho a catedral românica ardeu. Uma nova catedral irá nascer sobre as suas cinzas. A sua construção levará uns trinta anos. De estilo gótico, a catedral possui hoje em dia 176 vitrais (a maior parte deles são dos séculos XII e XIII) e nove portas esculpidas que datam da Idade Meia.

\* **1260** : Consagração da catedral.

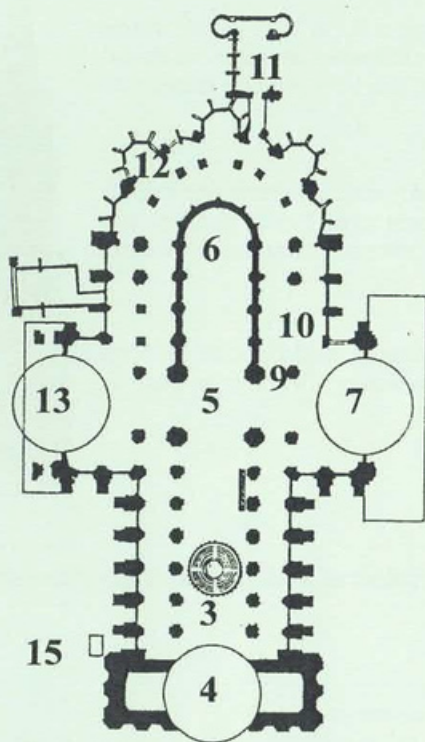
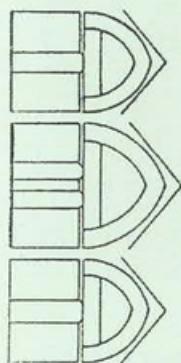


## Planta da Catedral :

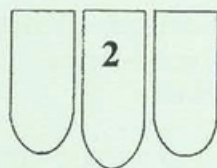
- 1 Porta Real, meados do século XII.  
Influência evidente das universidades de Chartres.
  - ao centro, uma imagem majestosa de Cristo, visão do Apocalipse.
  - à direita, a Natividade.
  - à esquerda, a Ascensão.Os pilares com estátuas são tipicamente romanos.
- 2 Os três vitrais mais antigos da catedral (meados do século XII) resumem a doutrina cristã. Da direita para a esquerda :
  - a árvore de Jessé (genealogia de Cristo).
  - a vida de Jesus.
  - a morte e a Ressurreição de Cristo.
- 3 O Labirinto é o símbolo do caminho que nos leva da Terra para Deus.
- 4 A Rosácea do lado oeste, a primeira montada na catedral (1215) representa o Último Julgamento. Ø : 12 m 18.
- 5 A mobília litúrgica foi realizada por Goudji em 1992 – 1994.
- 6 Ao fundo do coro, o grupo da Assunção data do século XVIII.
- 7 A Rosácea do lado sul (1225) representa o Apocalipse. Ø : 10m 56.
- 8 A Porta do lado sul (princípios do século XIII) : ao centro, o Cristo dando a bênção, rodeado pelos apóstolos, tem na mão o Livro da Escritura Sagrada. Por cima : O Último Julgamento .
- 9 Dando a volta ao coro, do Sul ao Norte, vemos a história da vida de Nossa Senhora e de Jesus (séculos XVI-XVIII).
- 10 O vitral de Nossa Senhora da «Belle Verrière» , muito conhecido, é do século XII.
- 11 Na capela «Saint Piat», construída à volta de 1340, encontram – se vestígios da antiga tribuna.
- 12 Capela «Saint Cœur de Maria» (Santo Coração de Maria) onde está exposta uma relíquia, o véu que dizem ter sido de Nossa Senhora, oferecido por Charles le Chauve em 876.
- 13 Na rosácea do lado norte (1235) vemos os reis da Judeia (nos quadrados) e os profetas (nos semi-círculos). Ø : 10 m 15.
- 14 A Porta do lado norte (princípios do século XIII) representa as grandes figuras da Bíblia, de Melquisedec a São Pedro. Ao centro vemos Santa Ana e Maria.
- 15 O Pavilhão do Relógio, obra de Jehan de Beauce, data do século XVI.

N

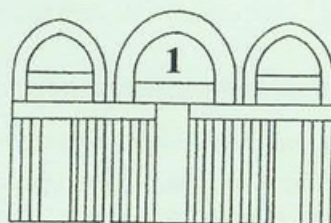
14



15

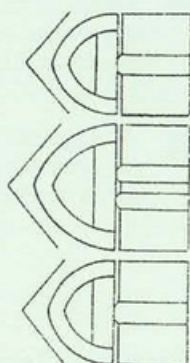


2



1

8



130, 20 m  
16, 40 m  
37, 50 m  
65, 00 m

Comprimento total da catedral :  
Largura da nave :  
Altura da abóbada :  
Comprimento do transepto :

***Apresentação da Fachada do lado oeste  
da catedral Nossa Senhora de Chartres :***

-  A flecha (103 m), a Porta Real, os três vitrais e a torre norte escaparam ao incêndio da catedral românica, em 1194; são de meados do século XII.
-  A rosácea do lado oeste, a galeria dos Reis de França, a frontaria com Nossa Senhora e o alteamento da torre norte datam do princípio do século XIII.
-  A belíssima flecha de estilo gótico (115 m) do princípio do século XVI é uma obra de Jehan de Beauce



**Excursões de peregrinação em francês todos os dias:**

- A cripta 14:00
- A catedral 15:00
- Não há visitas com guia durante os ofícios.

***Se desejar visitar a catedral em grupo, é favorável contactar :***



**Service Accueil – Visites**

24, Cloître Notre-Dame  
28000 Chartres

Tel. : 02 37 21 75 02

E-mail : [visites.cathedrale@diocesechartres.fr](mailto:visites.cathedrale@diocesechartres.fr)

Website : [www.cathedrale-chartres.org](http://www.cathedrale-chartres.org)

*Visitas em espanhol, inglês, alemão e francês.*

***Se desejar mandar dizer uma missa ou organizar uma peregrinação,  
é favorável contactar a Secretaria da Reitoria :  
Tel. 02 37 21 59 08 - [cathedrale@diocesechartres.fr](mailto:cathedrale@diocesechartres.fr)***