

La Cathédrale Notre-Dame de Chartres

De toutes les Bibles de pierre que sont les grandes cathédrales, l'architecture, les vitraux et la statuaire de Notre-Dame de Chartres en font un véritable chef-d'œuvre. Inscrite au Patrimoine Mondial en 1979, elle est un Haut-lieu du Christianisme.

Quelques dates :

* **4ème siècle** : la première cathédrale, gallo-romaine, date probablement de cette époque mais il n'en subsiste aucune trace archéologique.

* **6ème siècle** : construction d'une cathédrale mérovingienne, dont il reste des vestiges sous le chœur.

* **8ème siècle** : destruction de la cathédrale précédente en 743 par Hunald, duc d'Aquitaine. Une autre cathédrale est érigée sur le même emplacement.

* **9ème siècle** : cette dernière cathédrale est mise à feu lors du raid viking de 858. Reconstruction d'une nouvelle cathédrale de style carolingien dotée d'une crypte (appelée Saint-Lubin).

* **1020** : A la suite d'un incendie, l'évêque Fulbert inaugure le chantier de la cathédrale romane, une des plus prestigieuses d'Europe dont il reste aujourd'hui l'église basse de 220 mètres de long (la plus vaste de France).

* **1194** : le 10 juin, la cathédrale romane est victime d'un terrible incendie. Elle renaîtra à nouveau de ses cendres, en à peine une trentaine d'années.

De style gothique, ce monument compte aujourd'hui 176 vitraux dont la plupart sont des 12ème et 13ème siècles, et 9 portails sculptés du Moyen Age.

* **1260** : dédicace de la cathédrale.

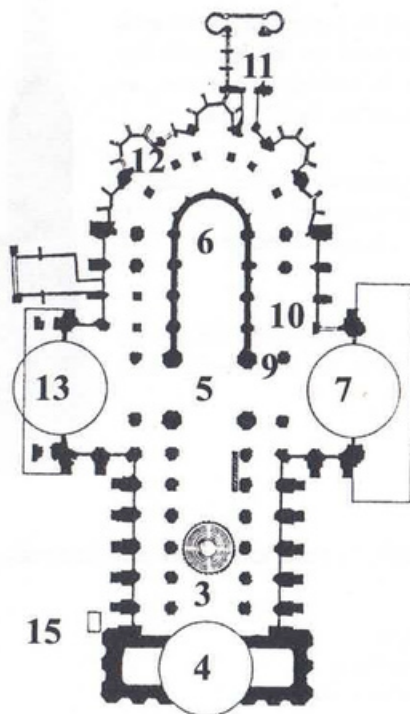
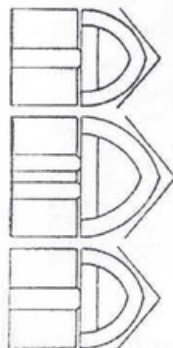


Découverte de la cathédrale :

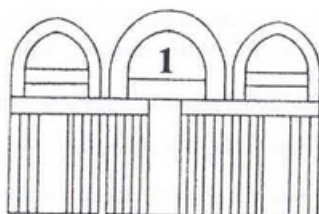
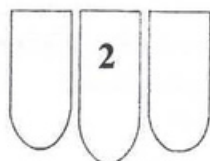
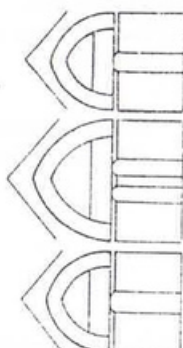
- 1 Le Portail Royal, milieu du 12ème s.
Influence évidente des universités chartraines.
 - au centre, le Christ en majesté, vision de l'Apocalypse.
 - à droite, la Nativité.
 - à gauche, l'Ascension.Les statues-colonnes sont typiquement romanes.
- 2 Les trois verrières (milieu du 12ème s.), les plus anciennes de la cathédrale, résument l'essentiel du dogme chrétien. De droite à gauche :
 - l'Arbre de Jessé (généalogie du Christ).
 - la Vie de Jésus.
 - La mort et la Résurrection du Christ.
- 3 Le labyrinthe symbolise le chemin qui nous mène de la terre vers Dieu.
- 4 La Rose ouest, la première mise en place dans la cathédrale (vers 1215), illustre le Jugement Dernier. Ø : 12 m 18.
- 5 Le Mobilier liturgique a été réalisé par Goudji en 1992 – 1994.
- 6 Au fond du chœur, le groupe de l'Assomption date du 18ème siècle.
- 7 Dans la rose sud (vers 1225) figure l'Apocalypse. Ø : 10m 56.
- 8 Le Portail sud (début 13ème siècle). Au centre, le Christ bénissant, entouré des apôtres, porte le Livre de la Parole. Au-dessus : le Jugement Dernier.
- 9 Le tour du chœur (16ème - 18ème siècles) retrace du sud au nord la vie de Marie et celle de Jésus.
- 10 Le vitrail de Notre-Dame de la Belle-Verrière, très célèbre, du 12ème s.
- 11 La chapelle Saint-Piat construite vers 1340 abrite les restes du jubé.
- 12 La chapelle « Saint Cœur de Marie » où se trouve exposé le voile dit de la Vierge, relique insigne, offerte par Charles le Chauve en 876.
- 13 La rose nord (vers 1235) nous montre les rois de Juda (dans les carrés) et les prophètes (dans les demi-cercles). Ø : 10 m 15.
- 14 le Portail nord, début 13ème s., présente les grandes figures de la Bible de Melchisédech à Saint Pierre. Au centre, Sainte Anne porte Marie.
- 15 Le Pavillon de l'horloge, œuvre de Jehan de Beauce, date du 16ème siècle.

N

14



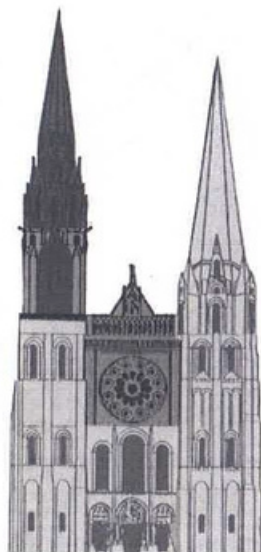
8



Longueur totale de la cathédrale : 130, 20 m
 Largeur de la nef : 16, 40 m
 Hauteur de la voûte : 37, 50 m
 Longueur du transept : 65, 00 m

***Présentation de la façade occidentale de
Notre-Dame de Chartres :***

-  La flèche (103 m), le portail Royal, les trois verrières et la tour nord ont été épargnés lors de l'incendie de la cathédrale romane, en 1194, et datent du milieu du 12ème s.
-  La rose ouest, la galerie des rois de France, le fronton avec Notre-Dame et l'élévation de la tour nord ont été exécutés au début du 13ème siècle.
-  La flèche gothique flamboyante (115 m), du début du 16ème siècle, est l'œuvre de Jehan de Beauce.



Visites pèlerines tous les jours en français :

- 14h00 Crypte
- 15h00 Cathédrale

Exceptées pendant les célébrations religieuses.

Pour toutes les demandes de groupes, s'adresser au :



Service Accueil – Visites

24, Cloître Notre-Dame
28000 Chartres

Tél. : 02 37 21 75 02

Email : visites.cathedrale@diocesechartres.fr

Site : www.cathedrale-chartres.org

Visites en français, anglais, allemand, espagnol, russe et japonais.

Pour organiser une messe ou un pèlerinage, s'adresser au :

Secrétariat du Rectorat :

Tél. 02 37 21 59 08 - cathedrale@diocesechartres.fr