

N° 714 LE PLANNING...

Du 27 avril au 3 mai 2020

	CELEBRATIONS	VISITES	MUSIQUE	CULTURE	RESTAURATION/ ENTRETIEN
Lundi 27 avril	<p>CATHEDRALE FERMEE</p> <p>Messe - prêtre seul 8h20 Diffusion Radio Grand Ciel</p>	<p>ANNULATION DE L'ENSEMBLE DES VISITES GUIDEES</p>		<p>CYCLE 'UNE CATHEDRALE INSOUPCONNEE (2)</p> <p>REPORTE A L'AUTOMNE</p>	<p>Les informations 'Restauration' sont données par la Direction Régionale des Affaires Culturelles, maître d'ouvrage des chantiers.</p> <p>Les dernières campagnes de restauration sur le site DRAC Centre :</p>
Mardi 28 avril	<p>CATHEDRALE FERMEE</p> <p>Messe - prêtre seul 8h20 Diffusion Radio Grand Ciel</p>	<p>Sur notre site internet « Fenêtre sur... »</p> <p>La pastille vidéo du jour</p>		<p>ANNULATION DE L'ENSEMBLE DES MANIFESTATIONS CULTURELLES</p>	<p>https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Nos-secteurs-d-activite/Monuments-historiques/Les-chantiers-sur-les-cathedrales/Chartres-28-Cathedrale-Notre-Dame</p> <p>Aussi les fiches sur les dernières restaurations de mobilier: statue de Notre Dame du Pilier,...</p>
Mercredi 29 avril	<p>CATHEDRALE FERMEE</p> <p>Messe - prêtre seul 8h20 Diffusion Radio Grand Ciel</p>			<p>Mécénat prévu sur les vitraux supérieurs du transept sud ->> Amis de la Cathédrale de Chartres >> Chartres Sanctuaire du Monde - avec AG2R Sommes provenant du tronc de la sauvegarde (entrée de la cathédrale)</p>	
Jeudi 30 avril	<p>CATHEDRALE FERMEE</p> <p>Messe - prêtre seul 8h20 Diffusion Radio Grand Ciel</p>	<p>Pour les pèlerins: mise en place prochaine de dons en ligne pour:</p> <p>Faire déposer un lumignon de prière à Notre Dame du Pilier</p>		<p>Mécénat anticipé sur les vitraux supérieurs du transept nord - >> Amis de la Cathédrale de Chartres (dont baie 115) >> Chartres Sanctuaire du Monde (dont baie 125 avec American Friends of Chartres)</p>	

Des attroupements hostiles ont lieu autour des locaux de l'hôtel Dieu, où sont à présent logés de nombreux malades, ce qui conduit à déplacer les personnes atteintes d'autres pathologies ou à délimiter les espaces consacrés aux soins. On observera à nouveau certains rapprochements avec l'organisation actuelle de services hospitaliers.

Des succursales sont touchées, notamment les lavoirs appartenant à l'hôtel Dieu, dont les habitants de basse ville veulent voir cesser (ou déplacer) l'activité « Sur la remontrance des habitants de la rue de la petite-Rivière, à l'égard de la planche appartenant à l'Hôtel-Dieu, en laquelle les maîtres et frères envoient leurs chambrières pour laver les robes et linges des pauvres atteints de peste et autres maladies dangereuses, et jettent plusieurs immondices en la rivière, a été ordonné que ladite planche, qui est au-dessus de la fontaine Saint-André, sera close et fermée, avec défense d'y laver aucun linge ni autres choses (jusqu'à ce qu'il en soit autrement ordonné) pour le profit de l'Hôtel-Dieu, auquel sera baillé une autre planche ou lavoir au lieu le plus commode pour éviter aux inconvénients, et ce qui lui sera signifié. » Il faut traduire qu'on demande à l'Hôtel Dieu, pour limiter les risques liés à ces lessives, de se placer en aval de l'agglomération – et surtout pas en amont. Cette mesure de bon sens est prise sous la pression des habitants... plutôt qu'à l'initiative des autorités.

Après avoir été en sommeil durant la période hivernale, la peste réapparaît plus violemment encore en avril 1532. Des 'sanitas' sont organisés, où on réunit les malades en dehors des remparts : avenue d'Aligre en particulier pour le plus important d'entre eux. D'autres mesures sont prises, notamment l'expulsion de tous les « mendiants et maraudeurs », « sous peine de fouet », décision prise le 4 juin. Ceux-ci sont identifiés (à tort ou à raison) comme vecteurs de la maladie et rien n'est prévu pour leur venir en aide, si on excepte quelques démarches isolées.

Au même moment, les échevins organisent leur dernière réunion plénière en désignant (dans une ambiance délétère !) les trois membres qui resteront en ville pour expédier les affaires courantes. Les chanoines, eux aussi, décident de quitter la ville jusqu'à la Toussaint, donnant le coup d'envoi à un exode important, puisque certains témoins évoquent une « ville déserte ». La vie culturelle à la cathédrale entre en sommeil, même si des offices y sont toujours célébrés : les assistances y sont drastiquement réduites et les offices limités à ceux proposés par les 'heuriers' et 'matiniers', prêtres hiérarchiquement inférieurs.

C'est en novembre qu'est fait le bilan de cette année catastrophe : plusieurs milliers de disparus (les chiffres sont contradictoires et paraissent à nouveau surestimés, certains évoquant plus de 10000 décès !), une économie au ralenti : les redevances foncières en montant 'fixe' n'ont pas pu être payées ; les taxes portant sur les échanges se sont écroulées ; les caisses des collectivités locales sont au plus bas. La première mesure prise, qui reste sanitaire, est de « rappeler » les 'vagabonds' (ironie de l'histoire qui témoigne au surplus d'un mépris évident) pour aller enterrer en dehors de la ville tous les *habits* récupérés chez les personnes décédées. C'est une population meurtrie qui participe à nouveau en nombre aux offices de la Toussaint à la cathédrale.

A SUIVRE

Site web: www.cathedrale-chartres.org. Pour vous inscrire à la Newsletter: onglet 'hebdo cathédrale'. L'hebdo cathédrale, diffusé par le Rectorat, informe les salariés, le Service Accueil-Visites, les acteurs touristiques (commerçants, hôteliers et restaurateurs) et toutes les personnes intéressées par l'histoire et la vie de la cathédrale.